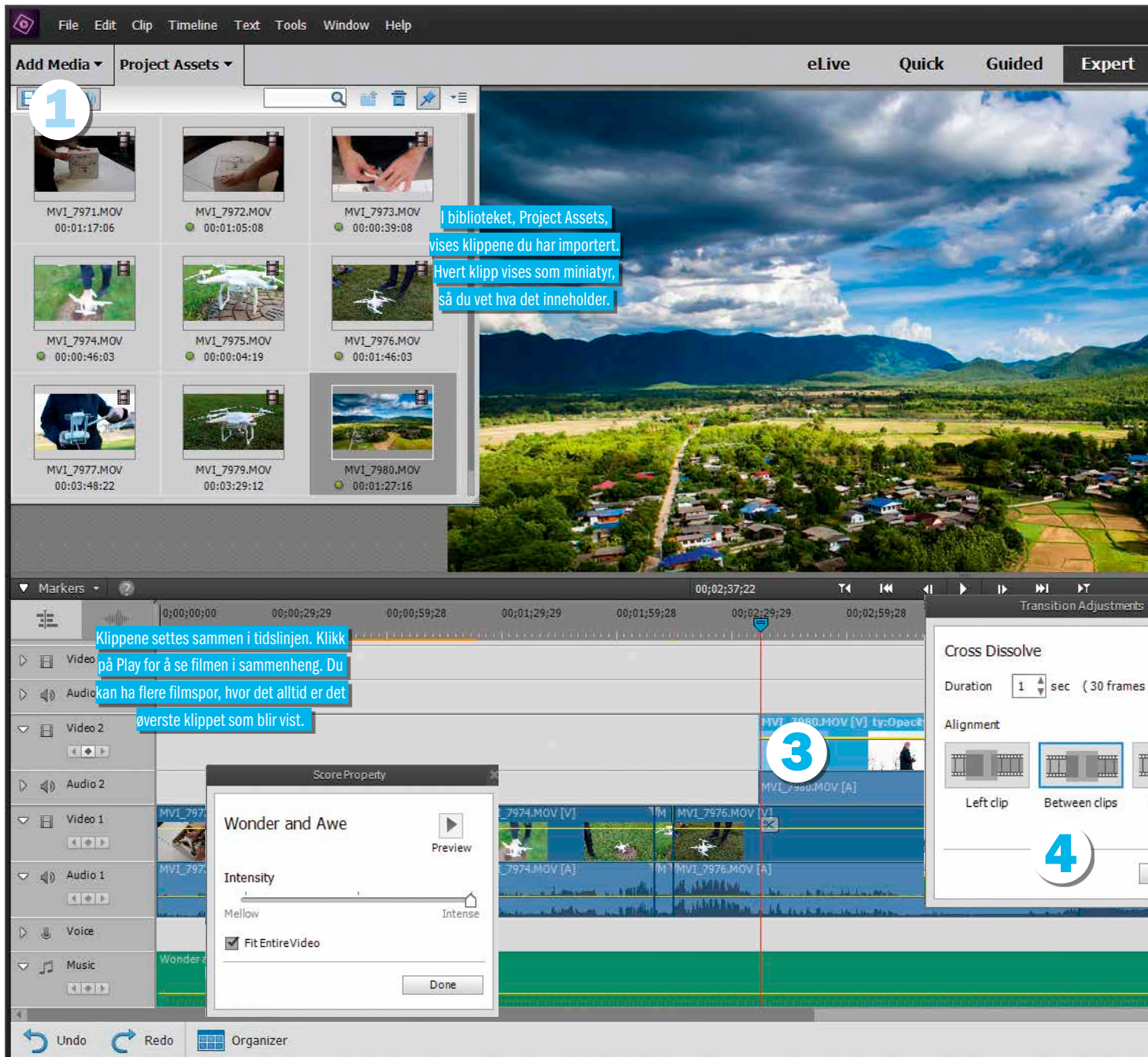


KLIPP FILMENE DINE



NYBEGYNNEREN

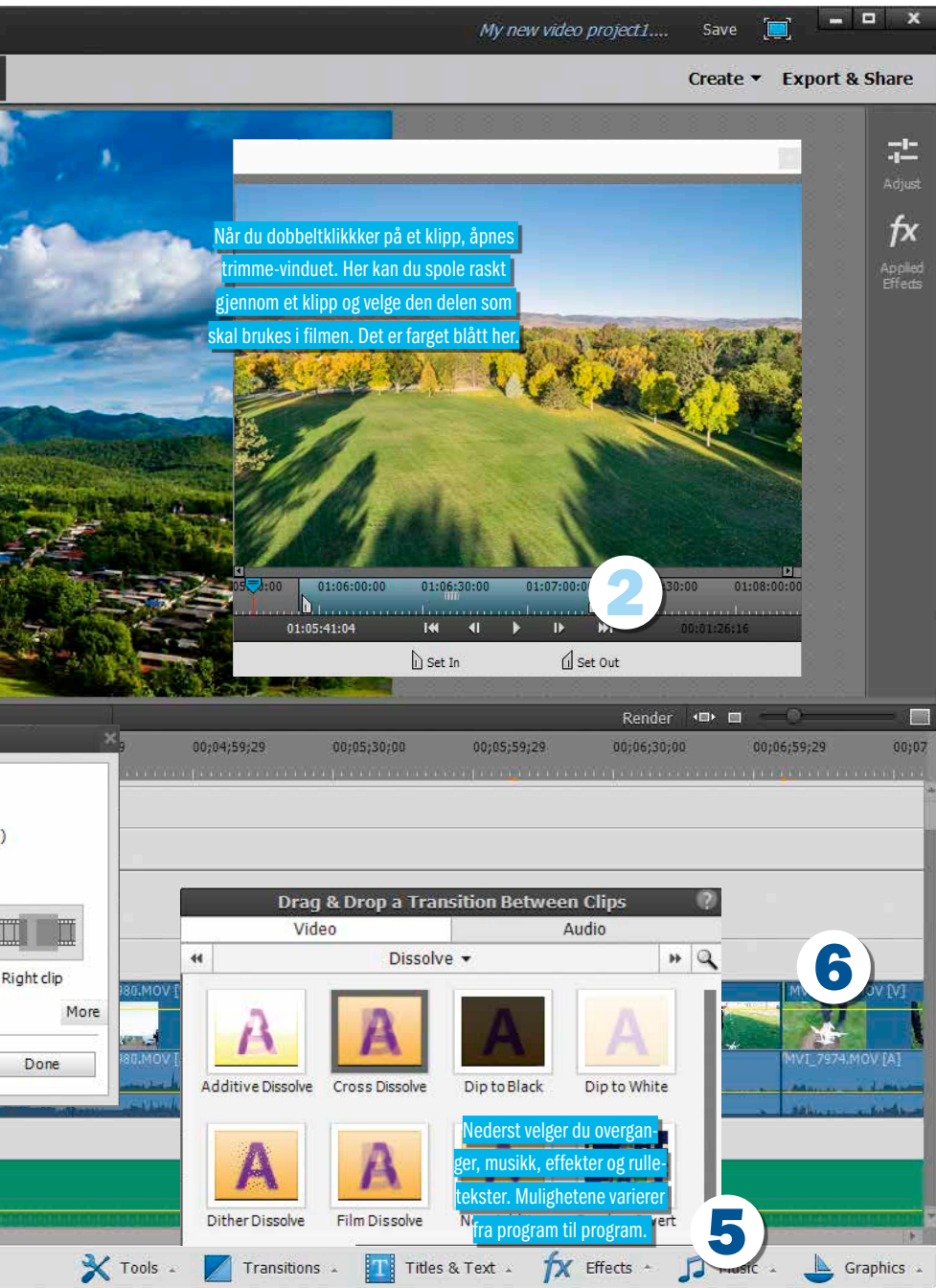
1 VELG KLIPPENE DINE Åpne programmet, velg **Video Editor**, og **Expert**. Klikk på **Add Media**. Finn klippene dine på harddisken. Du trenger ikke sortere klippene først, eller huske hvilke klipp som inneholder hva. Det klarer du lettere i programmet. I fanebladet **Project Assets** har du en oversikt over alle klipp, med et lite bilde til hvert.

2 TRIM ET KLIPP Velg det klippet, som skal være det første i filmen. Dobbeltklikk på det. Et nytt vindu åpnes. Her kan du trimme klippet til den delen du vil bruke. Klikk på **Set In**, der hvor det du skal bruke i klippet begynner, og på **Set Out**, der det skal stoppe. Dra klippet ned på sporet **Video 1**. Gjenta med andre klipp, eller annet sted i samme klipp.

DEN ØVEDE

3 FINKLIPP FILMEN klipp tilpasses hverandre ved å dra i endene av klippene ved overgangene. Vil du ha en del ut av et klipp, så plasserer du den røde linjen i begynnelsen av det området, som skal ut. Klikk på saksesympolet på linjen. Nå er klippet skåret over. Dra til høyre for å fjerne delen, som ikke skal med. Hullet lukkes automatisk.

Spilreflekskameraet ditt, telefonen og dronen kan ta opp film. Men for at det skal bli skikkelig bra kreves en runde i redigeringen. **Her er en lynguide til klipperommet.**

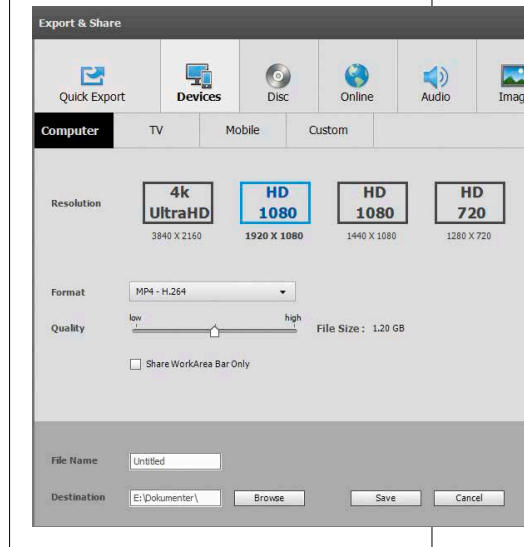


SAMME FILMSPRÅK

Her bruker vi Premiere Elements som fås til 795 kroner, men prinsippet med å ha et bibliotek med klipp, et vindu til trimming og en tidslinje er det samme for stort sett alle andre videoredigeringsprogrammer. Så foretrekker du et annet, kan du også få mye ut av denne guiden.

LAGRE FILMEN

Når du er ferdig med å leke regissør, skal filmen lagres. Klikk så bare på **Export & Share**. Velg **Devices** og **Computer**. Velg oppløsning her. Er filmen din i Full HD, så velg **HD 1080**. De andre innstillingene er gode nok, men hvis du synes at kvaliteten bør være høyere, trekker du **Quality** mot **High**. Velg hvor filmen skal lagres ved å klikke **Browse**, og deretter på **Save**.



4 LAG EN OVERGANG Hvis du vil ha en glidende overgang mellom to klipp, så klikk på **Transitions**. Her kan du velge mellom mange overganger. Dra én av dem, f.eks. **Cross Dissolve**, til overgangen mellom to klipp på tidslinjen. I dialogboksen som dukker opp, kan du velge hvor lenge overgangen skal vare. Klikk på **Done**.

EKSPERTEN

5 LEGG PÅ MUSIKK Musikk kan være stemningsfullt. Klikk på **Music**, og velg et musikstykke. Dra det over på tidslinjen, i sporet som heter **Music**. Sett hake i **Fit Entire Video**, hvis musikken skal vare hele filmen. Klikk **Done**. Utvid musikksporet ved å klikke på pilen utenfor sporet Music. Dra ned den gule linjen i sporet for å skru ned for lyden.

6 SKJUL DET DÅRLIGE Man kan la et annet klipp dekke over dårlige deler eller overganger. Her er det bare å trekke klippet ned på tidslinjen i **Video 2** over den delen, som klippet skal dekke. Tilpass det ved å trekke i endene av det med musen. Deretter høyreklikker du på det og velger **Delete Audio**, slik at lyden slettes på dekkeklippet.