

Snyggt semesterkollage

Av Kristoffer Engbo



Bilderna från semesterresan har lagts samman i Photoshop Elements, och vi har använt en detalj från resmålet för att berätta vart resan gick.

När bilderna från årets semesterresa är klara kan du presentera dem på ett snyggt sätt genom att sätta ihop dem till ett kollage, där **BILDERNA SMÄLTER SAMMAN MED GLIDANDE ÖVERGÅNGAR**. Minnet kan du skriva ut och hänga upp på väggen.

När man kommer hem från en semesterresa är minneskorterna välfyllda med fina bilder, och här får du en smart metod att

FUNKAR ÄVEN I
Elements 9

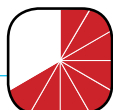
visa upp flera av dem på en gång. Vi gör nämligen ett kollage där de enskilda bilderna glider in i varandra. Till

sist lägger vi in en bild med en detalj fångad på semestern, som berättar var i världen vi befinner oss.

Full kontroll på lagren

De enskilda bilderna läggs in i var sitt lager, och här är det viktigt att placera bil-

derna rätt, så att man kan suddas de detaljer som inte är så viktiga. Det ska ligga bilddetaljer undertill, så att det inte blir helt vitt när man suddar. Man kan dock flytta runt de olika lagren efterhand som arbetet fortskrider. Vi använder lagermasker, så att vi kan bestämma vad som ska vara synligt i de enskilda lagren. Det ger också möjlighet att ändra det som går att se och det som ska döljas i varje lager. Ska detaljerna synas målar vi bara med vitt, medan vi använder svart om vi i stället vill dölja detaljer. ■



40 MINUTER



ELEMENTS 10



PROGRAM PÅ CD:N



EFFEKTER – FOTO

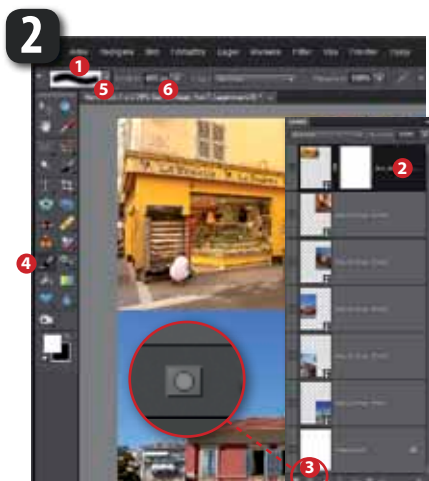


PENSEL

8



Öppna Elements och tryck på **Ctrl + N** för att skapa ett nytt dokument. Välj **Internationell tidning** **1** vid **Förinställning** och **A4** **2** vid **Storlek**. Klicka på **OK** **3**. Välj **Arkiv** **4** och **Montera...**, och leta upp den bild du vill ha som understa lager. Markera den och klicka på **Montera**. Ta tag i ett av hörnen **5**, och dra bilden till den storleken den ska ha. Flytta också bilden till rätt plats med hjälp av musen. Klicka på boken **6**.



Använd metoden med **Arkiv** **1** och **Montera...** för att lägga in resten av bilderna, men vänta med bilden av karta och stadsnamn, som vi lägger in senare. Kom ihåg att bilderna ska överlappa varandra. Markera det översta lagret **2**, och klicka på **Lägg till lagermask** **3**. Välj **Pensel** **4**, och klicka på **Visa valda förinställningar** **5**. Välj **Mjuk rund** **300 pixlar**. Öka penselstorleken till **600 px** **6** vid **Storlek**.



Välj svart som förgrundsfärg **1**, och måla på de kanter som överlappar andra bilder, så att områdena blir genomskinliga. Målar du för mycket kan du välja vitt som förgrundsfärg **1** och måla fram området. Välj svart för att sudda ut igen. Markera lagret undertill **2**, och se vilken bild som lagret tillhör. Klicka på **Lägg till lagermask** **3** igen, och måla med svart på överlappande kanter.



Gör på samma sätt – skapa en lagermask **1** och måla med svart på kanterna i de andra lagren. Det nedersta lagret med bild i **2** ska du dock låta vara som det är. Det kan bli nödvändigt att flytta litet på bildernas placering efterhand. Det gör du genom att välja **Flytta** **3**, avmarkera kryssrutan **Automarkera lager** **4** och flytta på själva bilden med hjälp av musen. Välj **Pensel** **5** om du vill måla vidare i lagermasken.



Markera det översta lagret **1**, och välj **Arkiv** **2** och **Montera...**. Leta upp kartbilden, och klicka på **Montera**. Anpassa storleken genom att dra i något av hörnen **3** med musen. Klicka på boken **4**, och välj **Lager** **5** och **Förenkla lager**. Välj **Rektangulär markeringsram** **6**, och välj **Normal** **7** vid **Läge**. Dra en markering som täcker kartan och den översta texten. Klicka på **Lägg till lagermask** **8**. Håll ner **Ctrl**, och klicka på **Miniatyrbild för lagermask** **9**. Släpp tangenten och klicka på **Miniatyrbild för lager** **10**.



Välj **Redigera** **1** och **Ramlinje (kontur)...** Skriv **40 px** **2** vid **Bredd** och klicka på **Färg** **3**. Välj en väldigt ljus gul färg, och klicka på **OK**. Markera **Insidan** **4**, klicka på **OK** **5** och tryck på **Ctrl + D**. Välj **Flytta** **6**, och markera **Visa markeringsram**. Placera markören utanför hörnet, så att den blir till en rund dubbelpil **7**. Håll ner vänster musknapp, och vrid bilden genom att flytta musen. Klicka på boken **8**. På paletten **EFFEKTER** väljer du **Lagerstilar** **9** och **Skuggor** **10**. Dubbelklicka sedan på **Hög** **11**.