

Redigera din video i Photoshop

Av Poul Siersbæk

Det finns fantastiska möjligheter att redigera film i CS6. Du kan inte bara lägga till snygga effekter och ljud, utan du får också tillgång till **EN UPPSJÖ JUSTERINGSMÖJLIGHETER SOM ANDRA VIDEOPROGRAM BARA KAN DRÖMMA OM.**

Av de många spännande nya funktionerna och möjligheterna i Photoshop CS6 går vi nu in på en sensationell nyskapelse. Liksom i Lightroom 4 kan man nu nämligen redigera sina videospelningar. Till skillnad från Lightroom har Photoshop många fler redskap som gör det lätt och effektivt att klippa sina inspelningar till en riktigt fin film. Man kan justera bildkvaliteten precis som på sina bilder, och det är en möjlighet man inte hittar i många videoprogram. Men om det ska vara mer avancerat än så måste man dock fortfarande använda riktigt dedikerade program som Premiere Elements eller Premiere Pro.

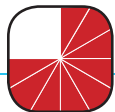
Kräver stora muskler

Nuförtiden spelar de flesta in i Full HD. Det innebär att filerna blir stora och tunga. Det är tufft för datorn att spela upp och behandla videospelningarna. Särskilt det sistnämnda tar tid. Den här kursen utgår ifrån ett videoklipp på ungefär 30 sekunder, men det tog vår dator fem minuter att bildbehandla den färdiga filen.

Vi har utnyttjat Photoshops möjligheter till att förbättra både färger och exponering. Dessutom har vi lagt på ett nytt ljudspår och skapat en övergång som vi kan placera antingen i början eller i slutet eller mellan två klipp för att göra en mjukare växling. ■

Vi har förbättrat färgnyanserna och exponeringen. Dessutom har vi lagt till text, övergångar och ljud.

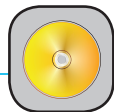




45 MINUTER



PHOTOSHOP CS6



PROGRAM PÅ CD:N



BILDSPEL



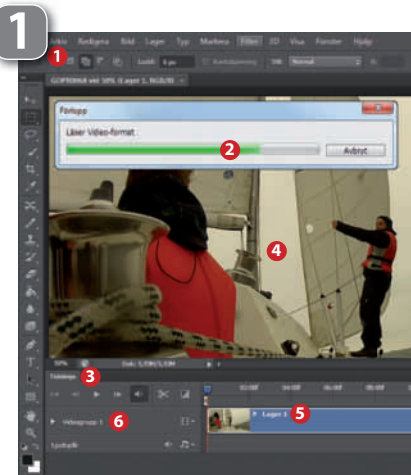
NYANS/MÄTTNAD



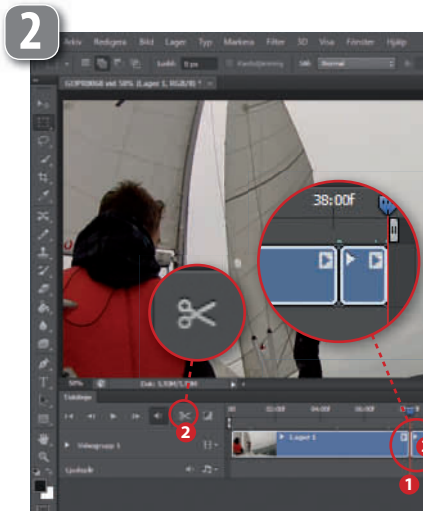
EXPONERING



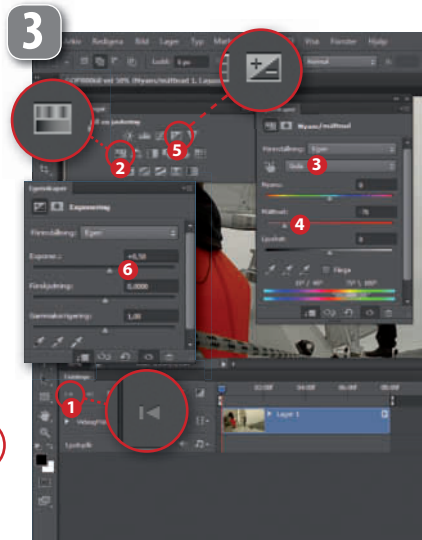
16



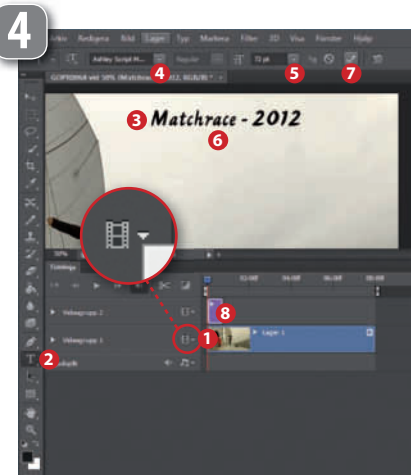
Öppna videoinspelningen genom att gå till **Arkiv** 1 och **Öppna...** Det tar litet tid för programmet. Ju längre inspelningen är, desto längre tid tar det, och förloppet visas i en dialogruta 2. När filen har öppnats delas skärmbilden upp, så att du i den nedre halvan av skärmen ser en panel för video-redigering 3 och i den övre halvan kan se filmen 4. På paletten **Lager** heter filmen **Lager 1** 5 under **Videogrupp 1** 6.



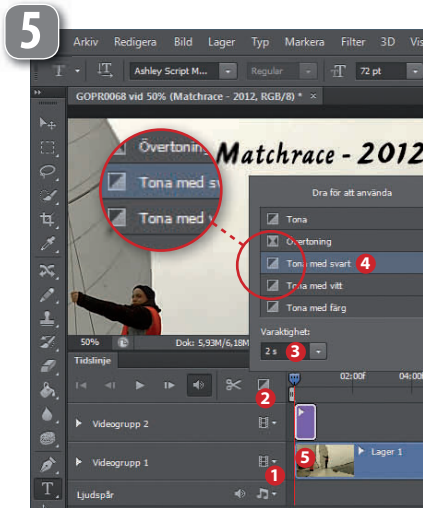
Klicka på klippet. Du kan spela och stoppa filmen med mellanslagstangenten. Först ska vi ta bort några sekunder i slutet. Dra den röda markören 1 till det ställe där bortklippningen ska börja, och klicka på **Dela vid spelhuvudet** 2, som visas med en sax. Nu delas klippet vid den röda markören. Klicka nu på sekvensen som du vill ta bort 3, och tryck på Delete-tangenten.



Då filmen i början har en klart felaktig vit-balans ska vi korrigera det. Klicka på **Gå till första bildrutan** 1. Klicka sedan på **Nyans/mättnad** 2. I dialogrutan väljer du **Gula** 3 i listrutan. Sätt **Mättnad** 4 till **-70**. Klicka sedan på **Expnering** 5. I dialogrutan sätter du **Expnering** 6 till **+0,50**. Nu har filmen blivit litet ljusare.



Nu ska vi lägga in en text. Klicka på den lilla triangeln vid **Videogrupp 1** 1. I listrutan väljer du **Ny videogrupp**. Välj sedan **Vägrät text** 2. Klicka i himlen längst upp till höger 3. Välj en fet stil som **Ashley Script MT Std** 4. Sätt storleken till **72 pt** 5. Skriv t.ex. **Matchrace - 2012** 6 längst upp till höger i bilden. Klicka på bocken 7. I **Time-line** kan du bestämma längden på det nya spåret genom att dra i det 8. Vi tar tag i högerkanten och drar klippet åt vänster, så att texten bara syns i början.



Om du vill lägga in fler videoklipp eller en bild klickar du på triangeln 1 och väljer **Lägg till media...** i listrutan. Det gör vi inte här, utan i stället lägger vi till en övergång i början av videon. Dra den röda markören till början av klippet. Klicka på **Markera en övergång och tillämpa den genom att dra** 2. I listrutan sätter du **Övertoning** till **2 s** 3, två sekunder. Välj t.ex. **Tona med svart** 4, och dra ner ikonen till början av klippet 5 med musen.



Du kan också lägga till ett ljudspår, t.ex. ett av dem som du hittar på tidningens cd. Klicka på **Lägg till ljudspår** 1 och på **Nytt ljudspår** 2. Klicka på **Lägg till ljudspår** 3 och på **Lägg till ljud...** Leta upp ljudspåret och klicka på **Öppna**. Nu ligger ljudet i det gröna spåret 4 i **Tidslinje**. Klipp till längden som i steg 2. Högerklicka på spåret för att ställa in ljudnivån 5 eller om ljudet ska tona ut 6. Välj **Arkiv** 7, **Exportera** och **Återge video...** I dialogrutan namnger du filen och väljer kvalitet och format. Vi bibehåller originalformatet. Klicka på **Återge** 8.